



Stage Théâtre

À table ! Quelle sCène !

Le Mas des Fontaines, 42410 Pélussin

22 au 24 juillet 2026

Inscriptions par
ordre d'arrivée
jusqu'au
26 avril 2026

Si le nombre de
participants minimal est
atteint, les inscriptions se
poursuivront dans la limite
des places disponibles



Conduit par
Aude Carpintieri & Thierry Vincent

Informations pratiques

Dossier d'inscription



Description du stage

Au Mas des Fontaines au cœur du Pilat, dans le cadre des 26^{es} Rencontres Voix & Musiques, dans un cadre propice au travail, à la rencontre, à la convivialité et à la détente.

Ce stage s'adresse à des amateurs ou des professionnels du spectacle encore vivant qui ont envie de conjuguer la saveur des mots à celle d'un lieu (Le Mas des Fontaines, son four, ses champs, son jardin...) et de la scène.

Il vous propose de découvrir ou d'approfondir les outils du comédien, (le corps, la voix) pour raconter sur scène des histoires propres à toucher les spectateurs.

Ce stage vous permettra d'explorer **le thème des arts de la table** (pour ne pas dire de la Cène) pour s'amuser ou réfléchir sur **notre propre rapport au vivant à travers l'acte de se nourrir ou de nourrir les autres.**

Il s'agira également de trouver le goût des autres. Parler de soi à travers un personnage mais surtout faire en sorte que ce personnage « parle » au spectateur.

Des textes comme *Récits des saveurs familiales* (de l'italien Erri De Luca) ou les *Confessions gastronomiques* (Rémi de Vos, Lise Martin, Jean-Michel Ribes, entre autres...) pourront guider cette exploration en amont du stage (voire pendant le stage).

Le matin, un temps de travail collectif permettra de préparer le corps à porter sa voix vers l'autre : échauffements physiques, travail de la respiration (et de l'inspiration).

Il sera suivi d'un temps personnel d'écriture et de construction de son monologue et de son dialogue (pour lequel le jeu des autres stagiaires sera nécessaire).

Les après-midis seront des temps de jeu collectif et de répétitions.

Tout au long du stage chaque stagiaire sera invité à enrichir le travail des autres.

La restitution finale des travaux constituera la première partie d'une soirée, en lien avec le stage tricot, où se mêleront les voix parlées et chantées des artistes professionnels présents.

Les maîtres de stage

Aude Carpintieri

Comédienne, chanteuse et metteuse en scène, elle collabore avec la Compagnie Petit Théâtre Pilat depuis 2010 dans différents spectacles.

Elle anime régulièrement des ateliers théâtre auprès de publics variés.



Thierry Vincent

Directeur artistique de la Compagnie Petit Théâtre Pilat, il a conservé de son parcours de professeur de Lettres modernes sa passion pour la pédagogie. Ses nombreuses expériences de mise en scène l'amènent à interroger le théâtre, la poésie, le chant et la peinture pour créer des formes nouvelles où les enfants comme les adultes peuvent découvrir la richesse de leur confluence.



Stage Théâtre – 22 au 24 juillet 2026

Informations pratiques

Le stage est ouvert à toute personne âgée d'**au moins 14 ans**.
22 participants maximum.

Inscriptions par ordre d'arrivée jusqu'au 26 avril 2026

Si le nombre de participants minimal est atteint, les inscriptions se poursuivront dans la limite des places disponibles.

Lieu du stage :

Le Mas des Fontaines
8, Le Mas
42410 PELUSSIN

Déroulement du stage

Accueil :	9h30
Matin :	10h - 12h
Après-midi :	14h - 18h

Hébergement

Sur place en chambre de 2 à 4 personnes :	Voir tarif en pension complète
Aux alentours :	hébergements sur Pélussin

Renseignements

reservation@petit-theatre-pilat.eu

06 11 35 05 66

06 72 65 75 93

04 74 87 45 27



Conditions générales

Modalités d'inscription :

- L'inscription peut se faire par courrier en renvoyant les documents remplis et signés (fiche d'inscription + droit à l'image) ou directement en ligne sur la plateforme [Hello Asso](#).
- Le règlement peut se faire en deux règlements échelonnés à raison d'un premier paiement de réservation à joindre à l'inscription, puis du **solde** restant au plus tard le **1 mois avant** la date du stage.
- **L'adhésion à l'association organisatrice est obligatoire (25€).**
Elle donne droit à un tarif préférentiel sur les stages suivants et sur les places de spectacles proposés pendant les Rencontres Voix & Musiques et lors des différentes représentations organisées en cours d'année par la compagnie Petit Théâtre Pilat.

Désistements et remboursements :

- L'association se réserve le droit d'annuler le stage si le nombre minimum d'inscriptions n'est pas atteint à partir de la date de clôture des inscriptions. Dans ce cas, l'intégralité du paiement sera remboursée.
- Toute annulation pour motif grave peut être effectuée jusqu'à 3 jours de la date de début du stage par un courrier ou un mail (coordination@petit-theatre-pilat.eu) motivé et accompagné d'un justificatif attestant l'accident, la maladie du stagiaire ou le décès d'un proche.



Stage Théâtre – 22 au 24 juillet 2026

Tarifs

Adhésion (obligatoire)	25 €
-------------------------------	------

Plein tarif :	130 €
Plein tarif repas de midi inclus :	169 €
Plein tarif pension complète (12 places disponibles) :	280 €

Tarif réduit :	106 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	
Tarif réduit repas de midi inclus :	145 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	
Tarif réduit pension complète (12 places disponibles) :	256 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	

Le prix du stage comprend une place pour un spectacle professionnel ayant lieu pendant sa durée.

L'hébergement en pension complète se fait au *Mas des Fontaines*, qui dispose de plusieurs chambres avec sanitaires communs pouvant accueillir de 2 à 4 personnes. Pour un besoin de chambre individuelle, nous consulter.

Règlements acceptés

Chèque (à l'ordre de *Association Petit Théâtre*)

Hello Asso

Chèques vacances

Pass culture (15/18 ans)

Virement bancaire (préciser l'intitulé du stage)

IBAN : FR76 1780 6003 2613 3711 9000 035

BIC : AGRIFRPP878

**Inscriptions par ordre d'arrivée
jusqu'au 26 avril 2026**

Si le nombre de participants minimal est atteint, les inscriptions se poursuivront dans la limite des places disponibles.

S'inscrire en ligne sur
Hello Asso



Cliquez sur la flèche ou flashez !

N.B. : Pour toute inscription via
Hello asso, il n'y a pas besoin de
renvoyer d'exemple papier.



Stage Théâtre – 22 au 24 juillet 2026

Bulletin d'inscription

Un formulaire par stagiaire à retourner à :

Rencontres Voix & Musiques 2026

1 place de Montagnon

42520 LUPE

Les inscriptions se feront par ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles
jusqu'au 26 avril 2026

Si le nombre de participants minimal est atteint, les inscriptions se poursuivront dans la limite des places disponibles.

Rappel :

Pour toute inscription via Hello asso, l'ensemble des démarches se fait en ligne.

NOM				
Prénom				
Date de naissance				
Adresse				
Code postal				
Ville				
Tel				
Mail				
Adhérent à l'association Petit Théâtre	Oui	Non		
Je m'inscris à la formule	Stage seul	Avec repas midi	Pension complète	
Je règle en	1 fois		2 fois	
Type de règlement choisi	Chèque	Virement	Chèques vacances	Pass culture

Lieu et date :

Signature

(des parents si mineur) :



Stage Théâtre – 22 au 24 juillet 2026

Autorisation de fixation, de reproduction et de diffusion de l'image

Rappel:

Pour toute inscription via Hello asso, l'ensemble des démarches se fait en ligne.

Je soussigné(e) (Nom, Prénom) _____

Né(e) le ____/____/____

Demeurant à _____

☐ Certifie être majeur(e) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation.

☐ En tant que représentant(e) légal(e) du mineur _____, certifie être majeur(e) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation.

☐ J'autorise

☐ Je n'autorise pas

l'association *Le Petit Théâtre* à utiliser des images (photos, vidéos) où j'apparais pour les diffuser sur son site internet, ses réseaux sociaux, dans des brochures, des articles de presse en rapport avec les Rencontres Voix & Musiques.

Lieu et date :

Signature :