



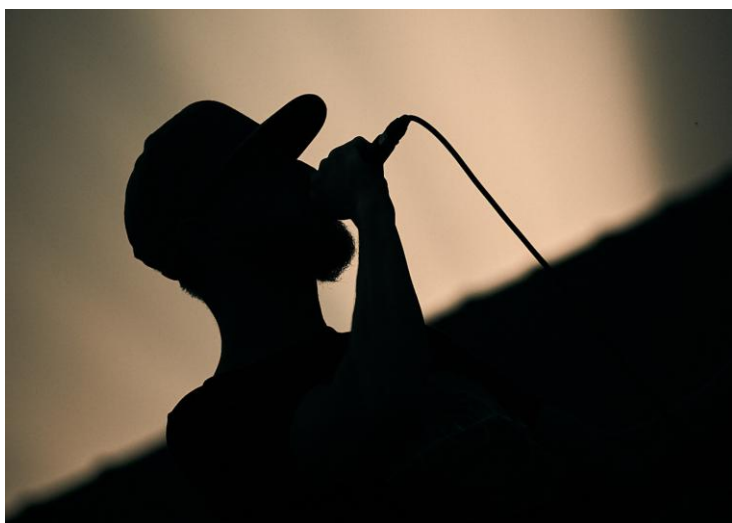
Stage d'immersion Mouvement rappé

Le Mas des Fontaines, 42410 Pélussin

10 au 13 août 2026

Inscriptions par ordre
d'arrivée
jusqu'au **26 avril 2026**

Si le nombre de participants
minimal est atteint, les
inscriptions se poursuivront
dans la limite des places
disponibles



Conduit par
L'homme À la lanterne

Informations pratiques

Dossier d'inscription



Description du stage

Au Mas des Fontaines au cœur du Pilat, dans le cadre des 26^{es} Rencontres Voix & Musiques, dans un cadre propice au travail, à la rencontre, à la convivialité et à la détente.

Ce stage sera la rencontre entre l'écriture créative et le mouvement corporel, offrant aux participants une expérience unique d'expression à travers le Rap et le langage corporel. Les influences dans ce mariage sont très liées au travail de **Grotowski**.

Objectifs du Stage :

- **Explorer** l'écriture personnelle.
- **Expérimenter** et développer son propre langage corporel.
- **Découvrir** l'interaction entre l'expression verbale et corporelle.

Programme du Stage :

- **Jour 1 :**
 - Matinée : Réveil corporel et vocal, suivi d'un atelier d'écriture.
 - Après-midi : Exercices de connexion au groupe et exploration des mouvements en lien avec le texte écrit. Présentation des créations chorégraphiques individuelles.
- **Jour 2 :**
 - Matinée : Réveil corporel et vocal, puis écriture d'un nouveau texte.
 - Après-midi : Connexion au groupe et création chorégraphique du nouveau texte. Partage des créations.
- **Jour 3 :**
 - Matinée : Reprise et fusion des textes écrits, intégration des parcours narratifs.
 - Après-midi : Création d'un parcours chorégraphique intégrant les deux textes. Répétition collective en vue du spectacle.
- **Jour 4 :**
 - Matinée : Installation technique et prise de marques.
 - Après-midi : Préparation de la Générale, répétition finale et ajustements.
Soirée : Présentation du spectacle des stagiaires, suivi du spectacle "Espace vide".

Matériel à prévoir pour les stagiaires : un carnet, un crayon, une tenue de training, un objet de votre choix qui vous inspire.



Maître de stage

L'homme À la lanterne



À Lyon il crée un nouveau Labo consacré à la recherche musicale et l'écriture dans le rap. Il s'accomplit à devenir un acteur pluriel et se confronte à la rue, en tant que statue vivante à la rencontre directe du public.

En parallèle, Il développe la Compagnie Vratia, qui se consacre à la recherche corps et mouvement à travers diverses créations comme *Les Supers*, *Espace vide* en album rap, et également en spectacle musi-rapé.

Il intervient pendant plusieurs années chez Art en scène pour transmettre un apprentissage étroitement lié entre jeu théâtral et mouvement corporel. Du corps au jeu.

Le projet *Espace vide* est la concrétisation et la mise en œuvre de toutes ces années d'expérimentation, afin d'imaginer ce que le mouvement dans l'espace, à travers musicalité, vers, et rimes, peut laisser comme place...

Son souhait est de vous proposer un stage d'immersion, où votre écoute et vos sensations seront les fondations de votre créativité.

 <https://www.youtube.com/@LHALL-rap>

 <https://www.facebook.com/profile.php?id=100092625555679>

 <https://www.instagram.com/lhommealalanterne/>



Stage d'immersion - Mouvement rappé – 10 au 13 août 2026

Informations pratiques

Le stage est ouvert à toute personne âgée d'**au moins 16 ans**.
14 participants maximum.

Inscriptions par ordre d'arrivée jusqu'au 26 avril 2026

Si le nombre de participants minimal est atteint, les inscriptions se poursuivront dans la limite des places disponibles.

Lieu du stage :

Le Mas des Fontaines

8, Le Mas

42410 PELUSSIN

Déroulement du stage

Accueil :	9h30
Matin :	10h - 12h
Après-midi :	14h - 18h

Hébergement

Sur place en chambre de 2 à 4 personnes :

Voir tarif en pension complète

Aux alentours :

[hébergements sur Pélussin](#)

Renseignements

reservation@petit-theatre-pilat.eu

06 11 35 05 66

06 72 65 75 93

04 74 87 45 27



Conditions générales

Modalités d'inscription :

- L'inscription peut se faire par courrier en renvoyant les documents remplis et signés (fiche d'inscription + droit à l'image) ou directement en ligne sur la plateforme [Hello Asso](#).
- Le règlement peut se faire en deux règlements échelonnés à raison d'un premier paiement de réservation à joindre à l'inscription, puis du **solde** restant au plus tard **1 mois avant** la date du stage.
- **L'adhésion à l'association organisatrice est obligatoire (25€).**
Elle donne droit à un tarif préférentiel sur les stages suivants et sur les places de spectacles proposés pendant les Rencontres Voix & Musiques et lors des différentes représentations organisées en cours d'année par la compagnie Petit Théâtre Pilat.

Désistements et remboursements :

- L'association se réserve le droit d'annuler le stage si le nombre minimum d'inscriptions n'est pas atteint à partir de la date de clôture des inscriptions. Dans ce cas, l'intégralité du paiement sera remboursée.
- Toute annulation pour motif grave peut être effectuée jusqu'à 3 jours de la date de début du stage par un courrier ou un mail (coordination@petit-theatre-pilat.eu) motivé et accompagné d'un justificatif attestant l'accident, la maladie du stagiaire ou le décès d'un proche.



Tarifs

Adhésion (<u>obligatoire</u>)	25 €
--	------

Plein tarif :	150 €
Plein tarif repas de midi inclus :	202 €
Plein tarif pension complète (9 places disponibles) :	362 €

Tarif réduit :	122 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	
Tarif réduit repas de midi inclus :	174 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	
Tarif réduit pension complète (9 places disponibles) :	334 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	

Le prix du stage comprend une place pour un spectacle professionnel ayant lieu pendant sa durée.

L'hébergement en pension complète se fait au *Mas des Fontaines*, qui dispose de plusieurs chambres avec sanitaires communs pouvant accueillir de 2 à 4 personnes. Pour un besoin de chambre individuelle, nous consulter.

Règlements acceptés

Chèque (à l'ordre de *Association Petit Théâtre*)

Hello Asso

Chèques vacances

Pass culture (15/18 ans)

Virement bancaire (préciser l'intitulé du stage)

IBAN : FR76 1780 6003 2613 3711 9000 035

BIC : AGRIFRPP878

S'inscrire en ligne sur
Hello Asso



Cliquez sur la flèche ou flashez !

N.B. : Pour toute inscription via
Hello asso, il n'y a pas besoin de
renvoyer d'exemplaire papier.



Stage d'immersion - Mouvement rappé – 10 au 13 août 2026

Bulletin d'inscription

Un formulaire par stagiaire à retourner à :

Rencontres Voix & Musiques 2026

1 place de Montagnon

42520 LUPE

Les inscriptions se feront par ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles
jusqu'au 26 avril 2026

Si le nombre de participants minimal est atteint, les inscriptions se poursuivront dans la limite des places disponibles.

Rappel :

Pour toute inscription via Hello asso, l'ensemble des démarches se fait en ligne.

NOM				
Prénom				
Date de naissance				
Adresse				
Code postal				
Ville				
Tel				
Mail				
Adhérent à l'association Petit Théâtre	Oui		Non	
Je m'inscris à la formule	Stage seul	Avec repas midi	Pension complète	
Je règle en	1 fois		2 fois	
Type de règlement choisi	Chèque	Virement	Chèques vacances	Pass culture

Lieu et date :

Signature

(des parents si mineur) :



Autorisation de fixation, de reproduction et de diffusion de l'image

Rappel:

Pour toute inscription via Hello asso, l'ensemble des démarches se fait en ligne.

Je soussigné(e) (Nom, Prénom) _____

Né(e) le ____/____/____

Demeurant à _____

☐ Certifie être majeur(e) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation.

☐ En tant que représentant(e) légal(e) du mineur _____, certifie être majeur(e) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation.

☐ J'autorise

☐ Je n'autorise pas

l'association *Le Petit Théâtre* à utiliser des images (photos, vidéos) où j'apparais pour les diffuser sur son site internet, ses réseaux sociaux, dans des brochures, des articles de presse en rapport avec les Rencontres Voix & Musiques.

Lieu et date :

Signature :