



# Stage Orchestre à cordes

Autour du spectacle Chagall rêve Mozart

Le Mas des Fontaines, 42410 Pélussin

**10 au 12 juillet 2026**

Inscriptions par ordre  
d'arrivée  
jusqu'au **26 avril 2026**

Si le nombre de participants  
minimal est atteint, les  
inscriptions se poursuivront  
dans la limite des places  
disponibles



Conduit par  
Leonor Piñeyro  
et Maud Louis

## Informations pratiques

## Dossier d'inscription



**Stage Orchestre à cordes – 10 au 12 juillet 2026**

# Description du stage

***Au Mas des Fontaines au cœur du Pilat, dans le cadre des 26<sup>es</sup> Rencontres Voix & Musiques, dans un cadre propice au travail, à la rencontre, à la convivialité et à la détente.***

Ce stage s'adresse à **des ados et adultes amateurs de bon niveau** instrumental pratiquant régulièrement en orchestre ou musique de chambre (instruments : violon, alto, violoncelle, contrebasse).

Ce stage propose une immersion musicale et artistique autour du spectacle musical [Chagall rêve Mozart](#) de Virgile Compagnon, une rencontre poétique entre l'univers onirique du peintre Marc Chagall, la musique lumineuse de Mozart et les sonorités vibrantes des musiques d'Europe de l'Est.

Les participants travailleront en orchestre à cordes, guidés par un chef expérimenté et des musiciens professionnels, pour préparer **3 à 4 pièces** intégrées au spectacle final.

Ce concert mêlera musique, narration et arts visuels, dans un cadre bucolique et inspirant.

Sous la conduite de Léonor Piñeyro (professeur de violon) et de Maud Louis (violoncelle), le répertoire abordé mettra en dialogue :

- Des **œuvres de Mozart** (ou arrangements pour cordes),
- Des **musiques d'Europe centrale et orientale** (traditionnelles, klezmer, ou inspirées de l'univers de Chagall).

L'accent sera mis sur :

- Le travail d'ensemble et la cohésion orchestrale,
- L'écoute, la dynamique et la couleur sonore,
- L'interprétation expressive, au service du récit et de l'imaginaire.

Plus qu'un simple travail d'interprétation, ce stage est une **rencontre humaine et artistique**, un moment suspendu où la musique prend sens dans un cadre naturel et convivial.

Entre **Mozart et les musiques de l'Est, discipline et rêverie, rigueur et liberté**, chacun trouvera une place dans cette aventure collective.



# Maîtres de stage



## **Leonor Piñeyro**

Violoniste et altiste uruguayenne, elle commence par étudier le violon auprès des pédagogues solistes uruguayens Nelson Casale et Fernando Hasaj. Elle obtient son diplôme artistique (Master) au Conservatoire Supérieur de Musique Franz Liszt de Weimar, en Allemagne. Régulièrement, elle se produit en récital avec piano, dans diverses formations de musique de chambre, ainsi qu'en soliste.



## **Maud Louis**

D'abord formée au piano et au violoncelle, elle commence son apprentissage du théâtre au Conservatoire Régional de Bayonne, en parallèle de ses cours de musique. Elle intègre par la suite l'Ecole de Théâtre de Lyon, formation du comédien. Les projets auxquels elle participe ont un lien commun : le mélange du théâtre et de la musique.



**Stage Orchestre à cordes – 10 au 12 juillet 2026**

# Informations pratiques

Le stage est ouvert à toute personne âgée d'**au moins 14 ans**.  
**16** participants maximum.

**Inscriptions par ordre d'arrivée jusqu'au 26 avril 2026**

Si le nombre de participants minimal est atteint, les inscriptions se poursuivront dans la limite des places disponibles.

## **Lieu du stage :**

Le Mas des Fontaines  
8, Le Mas  
42410 PELUSSIN

## **Déroulement du stage**

Accueil :	9h30
Matin :	10h - 12h
Après-midi :	14h - 18h

## **Hébergement**

Sur place en chambre de 2 à 4 personnes :	Voir tarif en pension complète
Aux alentours :	<a href="#">hébergements sur Pélussin</a>

## **Renseignements**

[reservation@petit-theatre-pilat.eu](mailto:reservation@petit-theatre-pilat.eu)

06 11 35 05 66  
06 72 65 75 93  
04 74 87 45 27



# Conditions générales

## Modalités d'inscription :

- L'inscription peut se faire par courrier en renvoyant les documents remplis et signés (fiche d'inscription + droit à l'image) ou directement en ligne sur la plateforme [Hello Asso](#).
- Le règlement peut se faire en deux règlements échelonnés à raison d'un premier paiement de réservation à joindre à l'inscription, puis du **solde** restant au plus tard le **1 mois avant** la date du stage.
- **L'adhésion à l'association organisatrice est obligatoire (25€).**  
Elle donne droit à un tarif préférentiel sur les stages suivants et sur les places de spectacles proposés pendant les Rencontres Voix & Musiques et lors des différentes représentations organisées en cours d'année par la compagnie Petit Théâtre Pilat.

## Désistements et remboursements :

- L'association se réserve le droit d'annuler le stage si le nombre minimum d'inscriptions n'est pas atteint à partir de la date de clôture des inscriptions. Dans ce cas, l'intégralité du paiement sera remboursée.
- Toute annulation pour motif grave peut être effectuée jusqu'à 3 jours de la date de début du stage par un courrier ou un mail ([coordination@petit-theatre-pilat.eu](mailto:coordination@petit-theatre-pilat.eu)) motivé et accompagné d'un justificatif attestant l'accident, la maladie du stagiaire ou le décès d'un proche.



# Tarifs

<b>Adhésion (obligatoire)</b>	25 €
-------------------------------	------

<b>Plein tarif :</b>	130 €
<b>Plein tarif</b> repas de midi inclus :	169 €
<b>Plein tarif</b> pension complète (12 places disponibles) :	280 €

<b>Tarif réduit :</b>	106 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2<sup>e</sup> stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	
<b>Tarif réduit</b> repas de midi inclus :	145 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2<sup>e</sup> stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	
<b>Tarif réduit</b> pension complète (12 places disponibles) :	256 €
<i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2<sup>e</sup> stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	

Le prix du stage comprend une place pour un spectacle professionnel ayant lieu pendant sa durée.

L'hébergement en pension complète se fait au *Mas des Fontaines*, qui dispose de plusieurs chambres avec sanitaires communs pouvant accueillir de 2 à 4 personnes. Pour un besoin de chambre individuelle, nous consulter.

## Règlements acceptés

Chèque (à l'ordre de *Association Petit Théâtre*)

Hello Asso

Chèques vacances

Pass culture (15/18 ans)

Virement bancaire (préciser l'intitulé du stage)

IBAN : FR76 1780 6003 2613 3711 9000 035

BIC : AGRIFRPP878

**Inscriptions par ordre d'arrivée  
jusqu'au 26 avril 2026**

Si le nombre de participants minimal est atteint, les inscriptions se poursuivront dans la limite des places disponibles.

S'inscrire en ligne sur  
Hello Asso



Cliquez sur la flèche ou flashez !

**N.B. :** Pour toute inscription via Hello asso, il n'y a pas besoin de renvoyer d'exemplaire papier.



Stage Orchestre à cordes – 10 au 12 juillet 2026

# Bulletin d'inscription

Un formulaire par stagiaire à retourner à :

**Rencontres Voix & Musiques 2026**

**1 place de Montagnon**

**42520 LUPE**

Les inscriptions se feront par ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles  
**jusqu'au 26 avril 2026**

Si le nombre de participants minimal est atteint, les inscriptions se poursuivront dans la limite des places disponibles.

## Rappel :

Pour toute inscription via Hello asso, l'ensemble des démarches se fait en ligne.

NOM				
Prénom				
Date de naissance				
Adresse				
Code postal				
Ville				
Tel				
Mail				
Adhérent à l'association Petit Théâtre	Oui	Non		
Je m'inscris à la formule	Stage seul	Avec repas midi	Pension complète	
Je règle en	1 fois		2 fois	
Type de règlement choisi	Chèque	Virement	Chèques vacances	Pass culture

Lieu et date :

Signature

(des parents si mineur) :



# Autorisation de fixation, de reproduction et de diffusion de l'image

**Rappel:**

Pour toute inscription via Hello asso, l'ensemble des démarches se fait en ligne.

Je soussigné(e) (Nom, Prénom) \_\_\_\_\_

Né(e) le \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Demeurant à \_\_\_\_\_

☐ Certifie être majeur(e) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation.

☐ En tant que représentant(e) légal(e) du mineur \_\_\_\_\_, certifie être majeur(e) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation.

☐ J'autorise

☐ Je n'autorise pas

l'association *Le Petit Théâtre* à utiliser des images (photos, vidéos) où j'apparais pour les diffuser sur son site internet, ses réseaux sociaux, dans des brochures, des articles de presse en rapport avec les Rencontres Voix & Musiques.

Lieu et date :

Signature :