

Description du stage

Au Mas des Fontaines au cœur du Pilat, lors des 25^{es} Rencontres Voix & Musiques, dans un cadre propice au travail, à la rencontre, à la convivialité et à la détente.

Ce stage veut permettre à chacun de développer une pratique sonore brute à travers l'usage de la voix parlée et chantée ainsi que des gestes percussifs.

Le projet vise la création d'une œuvre originale qui place le tilleul du *Mas des fontaines* (120 ans) au centre de la création.

Chaque participant sera amené à communiquer avec l'arbre par les sons qu'il tirera de différents gestes sur l'arbre (frottements, frappés, caresses, ...) et avec certains de ses attributs (feuilles, écorces, branches, ...). L'histoire de l'arbre sera imaginée ou contée au moyen d'un vocabulaire susceptible d'enrichir la communication de/avec l'arbre.

Une trame de fond pré-enregistrée amplifiera le chant de l'arbre : une note fondamentale enrichie des polymélodies et polyrythmies du groupe.

Une musique qui utilise le souffle vital de chacun et l'énergie de la nature. La vibration de l'arbre entrant en sympathie avec celle de nos vies pour une symphonie de sons et de couleurs.

Les stagiaires seront invités à entrer en dialogue avec les participants du stage d'arts plastiques qui se déroulera en parallèle.

Au programme :

- Jour 1 : présentation des éléments. Composition d'un texte des dialogues de l'arbre. Pratique vocale d'ensemble. Jeux sonores chantés. Présentation de la « bande fond ».
- Jour 2 : Pratique vocale d'ensemble. Jeux sonores avec l'arbre. Création de modules musicaux stochastiques. Jeux vocaux et percussifs. Elaboration d'une partition graphique.
- Jour 3 : Pratique vocale d'ensemble. Fin d'élaboration de la partition. Répétitions de l'œuvre. Rendu de la création.

Ce stage est conduit par **Jean Duchamp**, maître de conférence émérite à l'université Lyon 2. Docteur en musicologie de la Renaissance, il est professeur d'histoire de la musique mais s'est aussi intéressé à la pédagogie musicale en dirigeant la formation des professeurs d'éducation musicale. Musicien éclectique et multi-instrumentiste, il mène aujourd'hui un parcours créatif singulier. La création sonore l'a toujours intéressé en invitant les publics, même dépourvus de technicité, à s'exprimer par les sons joués ou chantés.

Rendu de stage le 7 juillet à 20h30.

Informations pratiques

25 participants maximum.

Le stage est ouvert à toute personne âgée d'**au moins 12 ans**.

Lieu du stage :

Le Mas des Fontaines

8, Le Mas

42410 PELUSSIN

Déroulement du stage

Accueil : 9h30

Matin : 10h - 12h

Après-midi : 14h - 18h

Hébergement

Sur place en chambre de 2 ou 3 personnes : Voir tarif en pension complète

Aux alentours : [hébergement sur Pélussin](#)

Renseignements

reservation@petit-theatre-pilat.eu

06 11 35 05 66

06 72 65 75 93

04 74 87 45 27

Conditions générales

Modalités d'inscription :

- L'inscription peut se faire par courrier en renvoyant les documents remplis et signés (fiche d'inscription + droit à l'image) ou directement en ligne sur la plateforme [Hello Asso](#).
- Le règlement peut se faire en deux règlements échelonnés à raison d'un premier paiement de réservation à joindre à l'inscription, puis du **solde** restant au plus tard le **1 mois avant** la date du stage.
- L'adhésion à l'association organisatrice est obligatoire (**25€**). Elle donne droit à un tarif préférentiel sur les stages suivants et sur les places de spectacles proposés pendant les Rencontres Voix & Musiques et lors des différentes représentations organisées en cours d'année par la compagnie Petit Théâtre Pilat.

Désistements et remboursements :

- L'association se réserve le droit d'annuler le stage si le nombre minimum d'inscriptions n'est pas atteint. Dans ce cas, l'intégralité du paiement sera remboursée.
- Toute annulation pour motif grave peut être effectuée jusqu'à 3 jours de la date de début du stage par un courrier ou un mail (coordination@petit-theatre-pilat.eu) motivé et accompagné d'un justificatif attestant l'accident, la maladie du stagiaire ou le décès d'un proche.

Tarifs

Adhésion (obligatoire)	25 €
-------------------------------	------

Plein tarif :	130 €
Plein tarif repas de midi inclus :	169 €
Plein tarif pension complète (9 places disponibles) :	280 €

Tarif réduit : <i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	106 €
Tarif réduit repas de midi inclus : <i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	145 €
Tarif réduit pension complète (9 places disponibles) : <i>étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle dès le 2^e stage (par ordre chronologique) - sur présentation d'un justificatif</i>	256 €

Le prix du stage comprend une place pour le spectacle professionnel de fin de session.

L'hébergement en pension complète se fait au *Mas des Fontaines*, qui dispose de plusieurs chambres avec sanitaires communs pouvant accueillir de 2 à 3 personnes. Pour un besoin de chambre individuelle, nous consulter.

Règlements acceptés

Chèque (à l'ordre de Association Petit Théâtre)

Hello Asso

Chèques vacances

Pass culture (15/18 ans)

Virement bancaire (préciser l'intitulé du stage)

IBAN : FR76 1780 6003 2613 3711 9000 035

BIC : AGRIFRPP878

S'inscrire en ligne sur
Hello Asso



Cliquez sur la flèche ou flashez !

N.B : Pour toute inscription via Hello asso, il n'est pas besoin de renvoyer d'exemple papier.



Stage Musique improvisée - 5 au 7 juillet 2025

Bulletin d'inscription

Un formulaire par stagiaire à retourner à :

Rencontres Voix & Musiques 2025

1 place de Montagnon

42520 LUPE

Les inscriptions se feront par ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles

Rappel:

Pour toute inscription via Hello asso, l'ensemble des démarches se fait en ligne.

NOM				
Prénom				
Date de naissance				
Adresse				
Code postal				
Ville				
Tel				
Mail				
Adhérent à l'association Petit Théâtre	Oui		Non	
Je m'inscris à la formule	Stage seul	Avec repas midi	Pension complète	
Je règle en	1 fois		2 fois	
Type de règlement choisi	Chèque	Virement	Chèques vacances	Pass culture

Lieu et date :

Signature

(des parents si mineur) :

Autorisation de fixation, de reproduction et de diffusion de l'image

Rappel:

Pour toute inscription via Hello asso, l'ensemble des démarches se fait en ligne.

Je soussigné(e) (Nom, Prénom) _____

Né(e) le ___/___/___

Demeurant à _____

Certifie être majeur(e) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation.

En tant que représentant(e) légal(e) du mineur _____, certifie être majeur(e) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation.

J'autorise

Je n'autorise pas

l'association *Le Petit Théâtre* à utiliser des images (photos, vidéos) où j'apparais pour les diffuser sur son site internet, ses réseaux sociaux, dans des brochures, des articles de presse en rapport avec les *Rencontres Voix & Musiques*.

Lieu et date :

Signature :