

Stage de Piano

Classe ouverte avec Lara Sauermann

11, 12, et 13 juillet 2024

Vous avez déjà commencé l'étude du piano et souhaitez perfectionner votre jeu au piano dans un cadre enchanteur et inspirant, au Mas des Fontaines, au cœur du Pilat, dans le cadre des 24^{es} Rencontres Voix & Musiques dans un cadre propice au travail, à la rencontre, à la convivialité et à la détente.



Cours quotidiens individuels et collectifs : vous bénéficierez de cours individuels adaptés à votre niveau et à vos besoins spécifiques. Des sessions de travail en groupe vous permettront également d'échanger avec d'autres passionnés de musique. Vous aurez la possibilité d'assister aux cours des autres participants, offrant ainsi une occasion d'apprentissage supplémentaire.

Approfondissement du répertoire : vous aurez l'opportunité d'approfondir votre compréhension stylistique et historique de la musique et vous travaillerez sur le développement de la technique et de l'expression musicale.

Cours sur piano à queue : vous aurez accès à un piano à queue, offrant une expérience musicale incomparable.

Pianos numériques de travail : entre les cours, quelques pianos numériques seront mis à votre disposition, permettant une pratique flexible et confortable.

Conférences et échanges (17 h, ouvert au public) : En plus des cours, des conférences et des échanges sur des sujets musicaux vous seront proposés en fin de journée, vous permettant d'enrichir vos connaissances musicales.

Rendu de stage : lors d'un concert de clôture, vous pourrez mettre en pratique ce que vous aurez appris et exprimer votre talent devant un public enthousiaste et bienveillant.

Les places étant limitées, réservez dès maintenant la vôtre pour une expérience musicale enrichissante au Mas des Fontaines de Pélussin ! Les cours seront assurés par Lara Sauermann, pianiste franco-allemande. Lara a obtenu un Bachelor ainsi qu'un Master en piano à l'Université de Montréal, au Canada, où elle a perfectionné son art sous la tutelle de grands maîtres. Son talent l'a conduite à se produire plusieurs fois en France et à l'étranger, notamment en Italie, en Espagne, en Allemagne et au Canada tant en solo qu'en musique de chambre. Outre sa carrière de concertiste, Lara accorde une grande importance à l'enseignement et à la transmission. Forte de plus de dix ans d'expérience dans ce domaine, elle transmet avec passion son savoir et son amour pour la musique à ses élèves. Pour plus d'informations vous pouvez consulter son site internet : www.larasauermann.com

Informations pratiques

- À partir de 8 ans, 10 participants maximum
- Lieu du stage : Le Mas des Fontaines / 8, Le Mas 42410 Pélussin // (Bol d'Arts à la Ferme)
- Repas associatif (13 €) / Logement : sur place pour les moins mobiles (en chambre de 1, 2, 3 ou 4 pers à partir de 30 €) ; aux alentours : hôtel, gîtes ou campings
- Règlement : Chèque, Hello Asso, Chèques Vacances, Pass Culture (15/18 ans)
- Renseignements : reservation@petit-theatre-pilat.eu / 06 72 65 75 93 / 04 74 87 45 27
- Adhésion : 25 € (obligatoire)
- Tarif : adultes 140 € / étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle, à partir du 2^e stage Voix & Musiques (par ordre chronologique) : 112 €
- Horaire : Accueil 9 h 30 / 10 h -12 h / 14 h -18 h
- Journée type : Matin : Travail dans les différents ateliers / Déjeuner / Après-midi : Ateliers / Dîner
- Rendu de stage : le 13 juillet 2024 à 20 h 30

BULLETIN D'INSCRIPTION EN P2



Bulletin d'inscription

À retourner à

Stage 24^{es} Rencontres Voix & Musiques 2024 / 1 place de Montagnon / 42520 LUPE

Les inscriptions se font par ordre d'arrivée **jusqu'au 15 juin 2024**.

NOM : _____ Prénom : _____

Né(e) le : _____ Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

Tél : _____ Mail : _____

Êtes-vous adhérent à l'association Petit Théâtre en 2024 ? : oui – non

Je m'inscris à la **Classe ouverte de Piano**, organisé par l'association Le Petit Théâtre les **11, 12, et 13 juillet 2024** à Pélussin (42).

Je joins un justificatif de ma situation pour bénéficier du tarif réduit.

Je note que l'adhésion à l'association organisatrice est obligatoire (à inclure éventuellement au 1^{er} chèque d'acompte)

Je verse deux chèques libellés à l'ordre de « Association Petit Théâtre » **avant le 15 juin 2024**. L'un comme acompte de 70 € pour l'inscription et l'autre pour le solde. En cas seul d'annulation du stage ou d'impératif médical, cet acompte me sera restitué par l'organisateur |

Fait à : _____ Le : _____

Signature :