

# Stage Chant, Polyphonie et Mouvement

31 juillet, 1<sup>er</sup> et 2 août 2024



Au Mas des Fontaines, au cœur du Pilat, dans un cadre propice au travail, à la rencontre, à la convivialité et à la détente, ce stage de chant choral permet de développer sa pratique du chant autour de la musique qu'aimait ou inspirait le peintre Henri Matisse et de participer activement au spectacle musical *Et Matisse entre dans la Danse* de Virgile Compagnon.

Venez vivre une expérience musicale originale et riche de rencontres : trois jours d'ateliers polyphoniques pour constituer un chœur éphémère autour de chansons, et pour :



- Travailler et perfectionner sa voix,
- Découvrir l'univers musical et théâtral du spectacle musical *Et Matisse entre dans la danse*,
- Mettre en place 3 pièces vocales polyphoniques (répertoire contemporain / chansons françaises) et les inclure dans une mise en mouvement,
- Découvrir et partager la scène avec les comédiens, musiciens, chanteurs en répétition et en représentation le 2 août.

Le stage est conduit par Véronique Larose, Cheffe de chœur, diplômée en chant, direction, formation musicale et harmonisation.

Les artistes du spectacle musical : Aude Carpintieri, Loïc Bonnet (voix et chants), Maud Louis (Danse, violoncelle), Thierry Vincent (Mise en scène).

## Informations pratiques

- À partir de 18 ans, 24 participants
- Lieu du stage : Le Mas des Fontaines / 8, Le Mas 42410 Pélussin // (Bol d'Arts à la Ferme)
- Repas associatif (13 €) / Logement : sur place pour les moins mobiles (en chambre de 1, 2, 3 ou 4 pers à partir de 30 €) ; aux alentours : hôtel, gîtes ou campings
- Règlement : Chèque, Hello Asso, Chèques Vacances, Pass Culture (15/18 ans)
- Renseignements : [reservation@petit-theatre-pilat.eu](mailto:reservation@petit-theatre-pilat.eu) / 06 72 65 75 93 / 04 74 87 45 27
- Adhésion : 25 € (obligatoire)
- Tarif : adultes 105 € / étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle, à partir du 2<sup>e</sup> stage Voix & Musiques (par ordre chronologique) : 85 €
- Horaire : Accueil 9 h 30 / 10 h-12 h / 14 h-18 h
- Journée type : Matin : Travail dans les différents ateliers / Après-midi : Ateliers / Déjeuner / Ateliers / Dîner
- Rendu de stage : le 2 août 2024 à 20 h 30

## BULLETIN D'INSCRIPTION EN P2



# Bulletin d'inscription

À retourner à

Stage 24<sup>es</sup> Rencontres Voix & Musiques 2024 / 1 place de Montagnon / 42520 LUPE

Les inscriptions se feront par ordre d'arrivée **jusqu'au 15 juin 2024**.

NOM : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Né(e) le : \_\_\_\_\_ Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Tél : \_\_\_\_\_ Mail : \_\_\_\_\_

Êtes-vous adhérent à l'association Petit Théâtre en 2024 ? : oui – non

Je m'inscris au **Stage Chant, Polyphonie et Mouvement** organisé par l'association Le Petit Théâtre les **31 juillet, 1 et 2 août 2024** à Pélussin (42).

Je joins un justificatif de ma situation pour bénéficier du tarif réduit.

Je note que l'adhésion à l'association organisatrice est obligatoire (à inclure éventuellement au 1<sup>er</sup> chèque d'acompte)

Je verse deux chèques libellés à l'ordre de « Association Petit Théâtre » **avant le 15 juin 2024**.

L'un comme acompte de 70 € pour l'inscription et l'autre pour le solde.

En cas seul d'annulation du stage ou d'impératif médical, cet acompte me sera restitué par l'organisateur.

Fait à : \_\_\_\_\_ Le : \_\_\_\_\_

Signature :