

# Stage

## Techniques de la haute-couture (initiation)

18, 19 et 20 juillet 2024

Au Mas des Fontaines, au cœur du Pilat, dans le cadre des 24<sup>es</sup> Rencontres Voix & Musiques, dans un cadre propice au travail, à la rencontre, à la convivialité et à la détente.



Venez fabriquer votre accessoire version express grâce aux modèles de la costumière !

Vous découvrirez les étapes de fabrication d'un accessoire de théâtre que vous choisirez parmi les modèles de Charlotte Pareja, costumière et couturière : patronage, découpe, traçage, assemblage, repassage, essayage. Pour vous accompagner également, un objet aussi surprenant que ludique : un vélo-couture ! C'est l'assemblage d'une bicyclette et d'une machine à coudre installée sur le guidon qui vous permettra de coudre une partie de vos réalisations (aucune obligation cependant concernant cette étape car, en cas de mollesse du genou, vous disposerez aussi d'une machine à coudre moderne et électrique !)

Le stage est conduit par Charlotte PAREJA, couturière, costumière, comédienne et metteuse en scène. Formée aux techniques de haute-couture, elle crée des costumes de scène pour le théâtre, le cirque et la danse depuis 15 ans. (Le 20 juillet sera consacré à la rencontre et à la préparation du spectacle *Frou Frou* de la *Compagnie Belletrame*)

### Informations pratiques

- À partir de 18 ans, 12 participants maximum
- Lieu du stage : Le Mas des Fontaines / 8, Le Mas 42410 Pélussin // (Bol d'Arts à la Ferme)
- Repas associatif (13 €) / Logement : sur place pour les moins mobiles (en chambre de 1, 2,3 ou 4 pers à partir de 30 €) ; aux alentours : hôtel, gîtes ou campings
- Règlement : Chèque, Hello Asso, Chèques Vacances, Pass Culture (15/18 ans)
- Renseignements : reservation@petit-theatre-pilat.eu / 06 72 65 75 93 / 04 74 87 45 27
- Adhésion : 25 € (obligatoire)
- Tarif : adultes 120 € / étudiants, chômeurs, intermittents du spectacle, à partir du 2<sup>e</sup> stage Voix & Musiques (par ordre chronologique) : 96 €
- Horaire : Accueil 9 h 30 / 10 h-12 h / 14 h-18 h
- Journée type : Matin : Travail dans les différents ateliers / Déjeuner / Ateliers / Dîner
- Rendu de stage : le 20 juillet 2024 à 20 h 30

### BULLETIN D'INSCRIPTION EN P 2



## Bulletin d'inscription



À retourner à

Stage 24<sup>es</sup> Rencontres Voix & Musiques 2024 / 1 place de Montagnon / 42520 LUPE

Les inscriptions se feront par ordre d'arrivée **jusqu'au 15 juin 2024**.

NOM : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Né(e) le : \_\_\_\_\_ Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Tél : \_\_\_\_\_ Mail : \_\_\_\_\_

Êtes-vous adhérent à l'association Petit Théâtre en 2024 ? : oui – non

Je m'inscris au **stage Initiation aux techniques de la haute-couture**, organisé par l'association Le Petit Théâtre les **18, 19 et 20 juillet 2024** à Pélussin (42).

Je joins un justificatif de ma situation pour bénéficier du tarif réduit.

Je note que l'adhésion à l'association organisatrice est obligatoire (à inclure éventuellement au 1<sup>er</sup> chèque d'acompte).

Je verse deux chèques libellés à l'ordre de « Association Petit Théâtre » **avant le 15 juin 2024**.

L'un comme acompte de 70 € pour l'inscription et l'autre pour le solde. En cas seul d'annulation du stage ou d'impératif médical, cet acompte me sera restitué par l'organisateur.

Fait à : \_\_\_\_\_ Le : \_\_\_\_\_

Signature :