



## Stage théâtre, corps et voix

(Télécharger et imprimer [le bulletin d'inscription](#) )

### St-Michel-sur-Rhône, du 7 au 10 juillet 2015

La Cie Petit Théâtre Pilat et les **Rencontres Voix & Musiques, Pilat 2015** (15<sup>ème</sup> édition) vous invitent à un stage d'expression musicale, théâtrale et corporelle, au sein de la résidence de création du spectacle Pourquoi, dors-tu, Jonas, parmi les jours violents ?, poème pour le théâtre de Joël Vernet (paru aux éditions La part commune, 2011). Ce travail autour d'un texte contemporain permettra l'exploration d'une large palette vocale, corporelle et théâtrale, sous la direction d'une intervenante professionnelle du théâtre et de la chanson.

**Objectifs** : Le corps, la respiration, le souffle et la voix sont un instrument au service de l'expression, qui donne leurs couleurs aux mots d'un auteur. Nous vous proposons de découvrir cet instrument – comment prendre soin de ses cordes vocales, projeter les sons, parler, chanter voire parler-chanter – au cours d'un travail vocal et rythmique en mouvement autour du mot et du texte. Pour prolonger les exercices, la création d'une série de courtes pièces de type radiophonique est prévue, mêlant stagiaires et professionnels.

**Hélène Grange, intervenante** : Comédienne, chanteuse et metteuse en scène, elle a travaillé l'interprétation avec Michèle Bernard, la voix avec Alain Goudard et Geneviève Marchand. Elle monte ses propres spectacles de théâtre musical et chanson au sein du collectif Les Zondits et met en scène des spectacles vocaux et théâtraux professionnels et amateurs.

**Organisation** : Le stage aura lieu à la salle des fêtes de St-Michel-sur-Rhône (42), du 7 au 10

juillet 2015, 10:00 - 12:00, 14:00 - 17:00.

**Avantages** : possibilité de bénéficier de tarifs réduits aux concerts du festival.

**Coût pédagogique** : 160 € (dont 25 € d'adhésion à l'association) / ouvert à tous à partir de 15 ans / Hébergement : campings, gîtes, hôtels à proximité / Nombre de stagiaires : 12 – les inscriptions se font par ordre d'arrivée jusqu'au 22 juin 2015.



La C<sup>ie</sup> Petit Théâtre Pilat et les Rencontres Voix & Musiques, Pilat 2015 (15<sup>ème</sup> édition) vous invitent à un stage d'expression musicale, théâtrale et corporelle, au sein de la résidence de création du spectacle *Peur(s)*, d'après *Jones, parmi les jours violents* 7, poème pour le théâtre de Joel Vermet (paru aux éditions *Le port commun*, 2013). Ce travail autour d'un texte contemporain permettra l'exploration d'une large palette vocale, corporelle et théâtrale, sous la direction d'une intervenante professionnelle du théâtre et de la chanson.

**Objectifs** : Le corps, la respiration, le souffle et la voix sont un instrument au service de l'expression, qui donne leurs couleurs aux mots d'un auteur. Nous vous proposons de découvrir cet instrument – comment prendre soin de ses cordes vocales, projeter les sons, parler, chanter voire parler-chanter – au cours d'un travail vocal et rythmique en mouvement autour du mot et du texte. Pour prolonger les exercices, la création d'une série de courtes pièces de type radiophonique est prévue, mêlant stagiaires et professionnels.

**Hélène Grange, intervenante** : Comédienne, chanteuse et metteuse en scène, elle a travaillé l'interprétation avec Michèle Bernard, la voix avec Alain Goudard et Genevieve Marchand. Elle monte ses propres spectacles de théâtre musical et chanson au sein du collectif *Les Jondris* et met en scène des spectacles vocaux et théâtraux professionnels et amateurs.

**Organisation** : Le stage aura lieu à la salle des Filles de St-Michel-sur-Rhône (43), du 7 au 10 juillet 2015, 10:00 - 12:00, 14:00 - 17:00.

**Avantages** : possibilité de bénéficier de tarifs réduits aux concerts du festival.

**Coût pédagogique** : 160 € (dont 25 € d'adhésion à l'association) / ouvert à tous à partir de 15 ans / **Hébergement** : campings, gîtes, hôtels à proximité / Nombre de stagiaires : 12 – les inscriptions se font par ordre d'arrivée jusqu'au 22 juin 2015.

**Bulletin d'inscription** : sur papier libre selon le modèle en ligne, ou à imprimer depuis le site <http://petit-theatre-pilat.eu>, Stage Théâtre, Corps & Voix – et renvoyer avec le chèque d'acompte à Association Petit Théâtre, Secrétariat, Montagnon, 42520 Lupé.

**Renseignements et inscriptions** : C<sup>ie</sup> Petit Théâtre Pilat, Secrétariat, Montagnon, 42520 LUPÉ | 04 74 87 45 27 | 06 95 72 05 50 | [diffusion@petit-theatre-pilat.eu](mailto:diffusion@petit-theatre-pilat.eu) | <http://petit-theatre-pilat.eu> | N°SIRET : 42317049700014 | Licences d'entrepreneur de spectacles : 3-1001820 et 3-1001829 | Graphisme : Jérôme Charreton | Ne pas jeter sur la voie publique.

Ouvert à tous : Ouvert à tous : adolescents et adultes : 160 €. Inscriptions jusqu'au 25 juin 2015 : [reservation@petit-theatre-pilat.eu](mailto:reservation@petit-theatre-pilat.eu) | C<sup>ie</sup> Petit Théâtre Pilat, Secrétariat, Montagnon, 42520 Lupé | 04 74 87 45 27 | [www.petit-theatre-pilat.eu](http://www.petit-theatre-pilat.eu) | [diffusion@petit-theatre-pilat.eu](mailto:diffusion@petit-theatre-pilat.eu) | N°SIRET : 42317049700014