

L'ASSOCIATION PETIT THÉÂTRE PRÉSENTE LA 10<sup>E</sup> ÉDITION DES  
RENCONTRES RÉGIONALES DES  
**BEBES ET JEUNES**  
**LECTEURS**  
INVITÉ : PIERRE DELYE

RENCONTRES SPECTACLES  
FORMATION LECTURES  
ATELIERS CONTES

ST-MICHEL-  
SUR-RHÔNE

VIENNE

JEU. 12  
AU

DIM. 15  
NOVEMBRE  
2015

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS  
04 74 87 45 27 - 06 95 73 05 50

RESERVATION@PETIT-THEATRE-PILAT.EU  
[HTTP://PETIT-THEATRE-PILAT.EU](http://petit-theatre-pilat.eu)

Rhône-Alpes



Mairie  
de Lupé





## Journées Crèches et Scolaires

Vendredi 13 Novembre

Salle des fêtes et bibliothèque de Saint Michel sur Rhône



Journées ouvertes aux crèches, assistantes maternelles et aux écoles maternelles et primaires. Pendant cette journée ateliers et spectacles seront au rendez-vous.

Compagnie invitée : La Sauce aux Clowns

Nous contacter pour plus d'informations

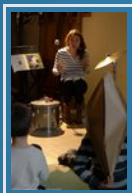
## Journées tout public

Vendredi 13 au Dimanche 15 Novembre

Salle des fêtes et bibliothèque de Saint Michel sur Rhône

En continu pendant les heures d'ouvertures

Vendredi et Samedi



### Lectures contées

Les Comédiens-Conteurs Loïc Bonnet et Aude Carpentieri ouvrent chacun leur malle à histoires, un album et un livre... Les auditeurs choisissent le thème de l'histoire tandis que les sons et les mots dans le corps et la voix des comédiens se mettent à créer des images...



### Spectacle La Chasse à l'ours C<sup>e</sup> Petit Théâtre

Lecture mise en espace pour le très jeune public (dès 6 mois)

Avec : Aude Carpentieri, Thierry Vincent

Il suffit parfois d'un rien pour que l'on se réveille avec l'envie d'aller chasser l'ours.

Seulement voilà : on finit par le retrouver et c'est là que les choses se gâtent !



### Tout Enfant Différent à Droit à l'Instruction (Teddi)

Tout au long de ce week-end, Brigitte Derderian vous fera découvrir son travail qui permet à travers un apprentissage à sa mesure et varié, une ouverture au monde en vue d'une meilleure intégration et socialisation. À cette occasion elle proposera des ateliers pour les enfants (kaplas, circuits de billes, soin sensori-moteur...). <http://teddi.fr>.



Vendredi 13 Novembre

Ouverture des portes 16h-19h



### Atelier plastique pour les enfants (dès 6 ans) - 17h-17h45

Eric Rolland Bellagamba, artiste plasticien, auteur illustrateur propose aux enfants une démonstration de ses techniques d'illustrations – dessins (au sable, papier chinois découpé à l'eau, encre traditionnelle, encre traditionnelle en bâton...)



### Spectacle La Petite Dame C<sup>e</sup> La Sauce aux clowns Cabaret poétique - 18h

Durée : 45 min, de 3 à 10 ans

Avec : Pierre Azais et Ivan Ferré

Deux personnages clownesques préparent une représentation avec force déboires comiques. Bienvenue au cabaret ! Le castelet s'ouvre et les mains se font danseuse de corde, acrobate ou chanteuse. Un mini orchestre donne le rythme et entraîne petits et grands dans le rire et le rêve.

Samedi 14 Novembre

Ouverture des portes : 10h-12h, 14h30-18h

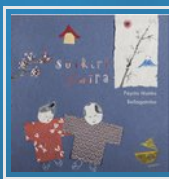


### Spectacle Vénus au Pays de Miró C<sup>e</sup> Petit Théâtre Pilat - reprise - 11h

Avec : Aude Carpentieri et Loïc Bonnet, mise en scène : Thierry Vincent

Un spectacle musical, pictural et théâtral

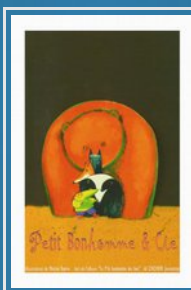
Entre Ciel et Terre, deux êtres insolites se bousculent, s'étonnent, se découvrent, s'enchantent puis s'entraînent dans un périple drôle et surréaliste qui les mène au Pays de Miró. Les sons, les lettres et les couleurs jouent et brillent comme des étoiles sur la toile.



### Atelier plastique pour les enfants (dès 6 ans) - 14h45 - 15h45

Eric Rolland Bellagamba, artiste plasticien, auteur illustrateur propose aux enfants une démonstration de ses techniques d'illustrations – dessins (au sable, papier chinois découpé à l'eau, encre traditionnelle, encre traditionnelle en bâton...)

Les ateliers seront suivis d'une dédicace.



### Spectacle P'tit bonhomme & C<sup>e</sup> par Pierre Delye - 16h30

Durée : 50 min, dès 5 ans

Un jour, un pas encore Papa et une pas encore Maman ont reçu la bonne nouvelle : après avoir attendu si longtemps, ils allaient être parents. Et ce fut une sacrée surprise ! Cet enfant, tout différent qu'il soit, est comme les autres : il a envie de tout découvrir et surtout ce qui lui est interdit.

Le spectacle sera suivi d'une dédicace.

Dimanche 15 Novembre

Ouverture des portes à 14h



### Résidence autour du spectacle des Droits de l'homme C<sup>e</sup> Petit Théâtre Pilat - 15h

Avec : Loïc Bonnet, Hélène Grange mise en scène Thierry Vincent

Durée : 45 min, dès 6 ans entrée libre

La C<sup>e</sup> Petit Théâtre Pilat travaille sur sa prochaine création, mettre en scène le livre des droits de l'homme illustré par Jacqueline Duhême. Pour la première fois la compagnie montrera ce travail en chantier. Ce sera l'occasion pour les plus petits comme les plus grands d'échanger avec les comédiens et le metteur en scène sur ce spectacle en pleine création.



### La chanteuse Michèle Bernard ouvre sa boîte à chanson - 16h30

Durée : 45 min, dès 3 ans, solo

Michèle Bernard pour terminer ce beau week-end vous propose une parenthèse musicale. Elle viendra à la rencontre des petits et des grands avec son accordéon pour chanter et discuter de l'art de la chanson jeune public avec vous.

Jeudi 12 et

Vendredi 13 Novembre



### Pierre Delye à la rencontre des collégiens

Plusieurs classes de collégiens de Vienne auront la chance de rencontrer Pierre Delye qui viendra leur parler de son roman *Caprices ? c'est fini !*

Événement en partenariat avec la médiathèque Le Trente.

### Tarif unique (enfant adulte)

Un spectacle : 8€

Forfait journée (spectacle + atelier) : 11€

Forfait week-end (valable pour toutes les activités/spectacles sur les trois jours) : 18€

Forfait famille journée 2 enfants et 2 adultes (une entrée offerte et journée du dimanche incluse) : 33€

### Informations et réservations

[diffusion@petit-theatre-pilat.eu](mailto:diffusion@petit-theatre-pilat.eu)

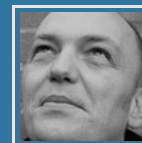
04.74.87.45.27

06.95.73.05.50

Secrétariat Le Petit Théâtre, Montagnon, 42520 Lupé

[www.petit-theatre-pilat.eu](http://www.petit-theatre-pilat.eu)

## Les invités de l'édition 2015



### Pierre Delye

Ce conteur du Nord de la France compose avec les mots pour trouver l'histoire juste. Son répertoire, essentiellement composé de contes et légendes traditionnels, s'est ouvert au

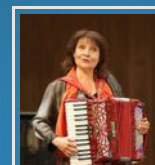
fil du temps aux récits de vie comme aux récits contemporains. Il y a chez Pierre Delye un amour de la langue tout particulier, comme un plaisir de gastronome : « Quand les mots ont du goût, les oreilles sont contentes de les manger ». Auteur jeunesse à succès (*La grosse faim de P'tit Bonhomme*, *La Petite Poule Rousse*, *SSSSSSSi j'te mords, t'es mort !*, ...) Pierre Delye a développé le goût d'écrire même si le goût de dire ne sera jamais moins fort.



### Eric Rolland Bellagamba

Il réalise depuis 1983 des créations lumière et des scénographies pour les spectacles vivants, les musées, les événements, les monuments historiques. Expose régulièrement

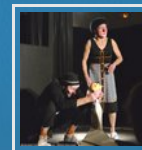
son travail de peintre et d'auteur-illustrateur, dans les galeries, bibliothèques, salons du livre en France et à l'étranger. Depuis 1995, Bellagamba est invité régulièrement pour des manifestations autour du livre jeunesse.



### Michèle Bernard

Auteur-compositrice-interprète française. Elle commence sa carrière au théâtre avant de se lancer dans la chanson. Elle sort son premier album (*Le kiosque*) en 1978 et est révélée la même année au Printemps de

Bourges. Elle débute sa carrière dans un style réaliste, puis évolue vers une écriture généreuse, parfois intimiste, parfois politique. Certaines de ses chansons circulent avec bonheur dans beaucoup d'écoles en France.



### C<sup>e</sup> La Sauce aux Clowns

Née sous une étoile clownesque, ses créations actuelles sont ouvertes à d'autres disciplines comme le théâtre, le théâtre d'objets, la musique et le mime. Elle évoque dans ses spectacles certains sujets d'actualité et fait une large place à la poésie des mots et des objets.



### C<sup>e</sup> Petit Théâtre Pilat

Au cœur du Pilat, nous proposons de construire les conditions nécessaires à la recherche, la création et au développement de voies et formes nouvelles pour le spectacle vivant, en particulier le théâtre, la musique, les arts plastiques. Par la création de spectacles jeune ou tout public, au carrefour de différentes disciplines (musique, conte, peinture, chant...), nous participons à la recherche et la création artistique dans un dialogue permanent avec nos contemporains.