



ATELIER CINÉMA

Il aura fallu la semaine bien remplie pour atteindre le résultat proposé à l'audience le vendredi soir, à chaud après un montage express, expédié en une heure, puis 2 jours de plus pour paufiner la technique en post-production, car c'est un **film d'horreur** à effets spéciaux, bien évidemment !

Trente minutes de "rushs" ont été tournés pour tout avoir dans la boîte, aucun plan n'a fini à la poubelle, grâce à un travail sur table concentré et efficace du groupe de jeunes passionnés.



Pour voir le film, si vous avez le cœur bien accroché, c'est par ici : <http://www.dailymotion.com/video/kRog4MHiFhXo6UcJflh>







© Cie Petit Théâtre Pilat - photo : Jérôme Charreton



© Cie Petit Théâtre Pilat - photo : Jérôme Charreton



© Cie Petit Théâtre Pilat - photo : Jérôme Charreton



© Cie Petit Théâtre Pilat - photo : Jérôme Charreton